



Volée V Fribourg 2027-2028

Cette formation, dispensée par l'association Isabeilles, permet aux personnes du domaine social, santé ou éducatif d'utiliser l'art de conter dans leur pratique professionnelle. Le Conteur social, la conteuse sociale exploite les infinies richesses et possibilités du conte et est capable de créer des espaces de contes, d'animer des ateliers et d'en observer les bénéfices.

La formation est composée de trois modules :

1. L'art de conter

- Apprendre à conter sans le support du livre et selon les principes de l'oralité
- Se familiariser à l'art de conter avec des exercices pratiques
- Se construire un répertoire de contes en fonction de son contexte professionnel

Vendredi / samedi / dimanche 17-18-19 septembre 2027

- Entrée en formation de Conteuse Sociale & Conteur Social
- Les bases de l'art de conter : oralité, squelette du conte, catégories de contes, créativité
- Construction du répertoire
- Expérience d'un atelier conte

Samedi / dimanche 20 - 21 novembre 2027

Assemblée générale de l'association

Approfondissement de l'art de conter, trouver son style de conteur.euse

Samedi 22 janvier 2028

Présentation des contes et des répertoires par les participant.e.s

Validation module 1 :

- Raconter un conte à son public cible et un autre à la fin du 1^e module
- Présentation de son répertoire

2. Les ressources du conte merveilleux

- Approcher l'aspect symbolique, social et thérapeutique des contes.
- Faire l'expérience de l'identification au héros du conte et observer la transformation proposée.

Samedi / dimanche 19 - 20 février 2028

Aspect symbolique, social et thérapeutique des contes

Samedi / dimanche 18 - 19 mars 2028

Approfondissement de la symbolique en lien avec le conte choisi

Samedi 8 avril 2028

Travail de création en lien avec le chemin du héros

Samedi 6 mai 2028

Présentation des contes et des créations par les participant.e.s

Validation module 2 :

- Raconter un conte merveilleux, présentation d'une création en lien et partage des aspects symboliques ainsi que le cheminement personnel en lien avec son conte

3. Les ateliers-contes

- Identifier les fondements et les buts des ateliers de contes.
- Expérimenter des outils des ateliers contes.
- La dynamique de groupe appliquée aux ateliers.

Samedi / dimanche 16 - 17 septembre 2028

Aspects pratiques et théoriques des ateliers-contes : apports du conte, structuration du temps, utilisation de l'espace, notions de coopération

Samedi 7 octobre 2028 (Journée à Ste-Ursanne)

Appropriation d'un conte en lien avec les 4 éléments

Samedi / dimanche 25 - 26 novembre 2028

Expérience des outils pratiques utilisables dans les ateliers comme le land art, les arts plastiques, les marionnettes, l'expression corporelle...

Elaboration concrète d'un atelier-conte.

Veillée conte le samedi ou le dimanche en fin de journée à fixer ensemble

Samedi 20 janvier 2029

Présentation de l'atelier-conte réalisé par les participants et clôture de la formation

Validation module 3 :

- Animer un atelier conte auprès de son public cible
- Présentation orale et écrite de son expérience d'atelier conte.

Formation complète de conteur.euse social.e

Elle se déroule sur un an et demi. L'inscription coûte 150.- (non-remboursée en cas de désistement) et chaque module dure 6 jours et coûte 650 Fr. Au total, 18 jours de formation qui représentent 108 heures de cours, ateliers et présentations. Les conteurs et les conteuses expérimenté.e.s peuvent demander une validation du module 1. La participation aux cours, la validation à la fin de chaque module et le travail écrit en fin de parcours donnent droit au certificat « Conteur.euse social.e ».

Lieu : Fribourg, Route des Noisetiers 11. Sous la yourte. Une journée aura lieu à Ste-Ursanne

Horaire : de 9h à 16h45. Accueil dès 8h45 **Intervenante :** Marie-Adèle Hemmer / www.marie-adele.ch

Réalisation des modules de formation et intervenantes ponctuelles :

Isabelle Laville-Borruat et Isabelle Plomb Gafner

21.09.2026/MAH

Site internet de l'association Isabeilles : Isabeilles.ch